

НЕФТЕЮГАНСКОЕ РАЙОННОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «ТЕРЕМОК»

**Дополнительная общеобразовательная программа
кружка по развитию речи
«Весёлый язычок»**

Автор - составитель:
Игнатъева Анастасия Николаевна,
воспитатель

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.2. Условия реализации Программы	5
1.3. Основные принципы построения Программы	5
1.4. Возрастные особенности	5
1.5. Практическая значимость Программы	6
1.6. Планируемые результаты освоение курса	8
2. Содержание программы	8
2.1. Учебно-тематический план для детей 3-4 года	8
2.2. Учебно-тематический план для детей 4-5 лет	11
3. Методическое оснащение программы	14
3.1. Перечень средств обучения, оборудования	14
3.2. Методическое оснащение программы	14
4. Список использованной литературы	15

1. Пояснительная записка

В последнее время педагоги ДОУ повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 5-6 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Дополнительная работа в форме кружка дает возможность формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и воспитывать фонематический слух.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосовое и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла, сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал что-то точно, а что-то очень приблизительно. Используя в практической деятельности разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха,

упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики, не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.) применяемые мною на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

Дополнительная образовательная программа «Весёлый язычок» разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа предназначена для работы с детьми младшего и среднего дошкольного возраста в условиях НРМ ДОБУ «ЦРР - д/с «Теремок». Набор обучающихся носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

1.1. Цель и задачи реализации программы

Цель: развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, мелкой моторики и создание оптимальных условий для формирования правильного звукопроизношения.

Задачи:

- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
- развивать мелкую и артикуляционную моторику;
- способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- развивать фонематические представления и навыки;
- воспитывать правильное произношение.

1.2. Условия реализации Программы.

По программе «Веселый язычок» занимаются дети от 3 до 5 лет. Она рассчитана на детей, посещающих детский сад. Длительность одного занятия для детей 2-й младшей группы – 15 минут, средней группы – 20 минут.

1.3. Основные принципы построения Программы.

- принцип доступности и индивидуализации, предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка;

- принцип систематичности (соблюдение последовательности и систематичности в подборе материала и непрерывность, и регулярность организации);
- игровой характер занятий и упражнений (свободный, произвольный);
- принцип комплексности (использование разных видов упражнений и деятельности);
- принцип наглядности;
- положительная оценка личных достижений каждого учащегося;
- осуществление связи с родителями.

1.4. Возрастные особенности

Вторая младшая группа (3-4 года)

В среднем, речевой запас детей в возрасте от 3 до 4 лет включает около 1500–2000 слов. Трёхлетний ребенок относится к звукам и словам с интересом: создает собственные слова и словоформы, пытается рифмовать, с удовольствием произносит звуки и слоги по просьбе взрослого. В то же время уровень развития речи ребенка до 4 лет еще нельзя назвать высоким. В этом возрасте дети не всегда могут составить понятный рассказ из связных предложений, делают в речи много грамматических ошибок, а также, могут неточно употреблять падежные окончания слов и предлоги. Также, в речевом развитии ребенка до 4 лет часто наблюдаются проблемы с произношением. Речевой аппарат малыша в этом возрасте недостаточно развит, чтобы справляться со сложными звуками, например, сонорными ([р], [л]) свистящими или шипящими ([с], [ш]). Дети 3–4 лет путают звуки, заменяют их похожими, а также довольно часто переставляют или заменяют слоги в словах.

Средняя группа (4-5 лет)

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

1.5. Практическая значимость Программы.

Практическая значимость данной программы определена в трёх аспектах:

1. Раскрывается показатель развития речи детей.
2. Систематизирован материал по развитию правильного звукопроизношения и мелкой моторики.
3. Предлагается диагностика по определению уровня развития речи детей. Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.
4. Коммуникация - обогащение словаря, звуковая культура речи.
5. Познание - беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

6. Художественная литература - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)
4. Музыка - используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.
5. Социализация - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
6. Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития мелкой моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Программа предусматривает работу по пяти блокам, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.



I блок. Пальчиковая гимнастика:

- весёлые пальчики («Моя семья», «Ежик», «Кораблик», «Птички», «Котята», «Мышка», «Апельсин» и др.);
- мозаика («Полянка», геометрическая мозаика и др.);
- шнуровка («Бабочка», «Домик», «Жучок», пирамидка – шнуровка» Гусеница» и др.).

II блок. «Веселый язычок»:

- артикуляционные упражнения («Бегемотик», «Лягушка», «Слон», «Змейка», «Блинчик», «Качели» и др.);
- динамические упражнения для язычка;
- статические упражнения для язычка.

III блок. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания:

- упражнения на развитие силы и высоты голоса («Поезд», «Покормим птенчиков», «Лягушкина семейка», «Кто как кричит». «Повтори звук» и др.);
- упражнения на развитие речевого дыхания («Часы», «Подуй на пушинку». «Кто в домике живет?»);
- графические звуковые дорожки (горка, волны – , спираль – 

IV блок. Организационно-методический:

- правильное дыхание;
- знакомство с язычком;
- узнавание неречевых звуков;
- узнавание пальчиков;
- стимуляция биологически активных зон;
- дидактические игры.

V блок. Диагностика:

- критерии оценки уровня развития речи детей по результатам диагностики на основе программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой. (Приложение 1)

Занятие включает в себя следующие элементы:

1. Чтение сказки «Веселый язычок».
2. Разучивание артикуляционного упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.
5. Физкультминутка.
6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

1. В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
2. усвоение навыков произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;
3. увеличение пассивного и активного словаря.

Знания, умения и навыки.

1. Иметь представление об органах артикуляционного аппарата.
2. Иметь навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.
3. Уметь слышать звуки разной высоты.
4. Уметь слушать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

2. Содержание программы.

2.1. Учебно - тематический план занятий во второй младшей группе.

Месяц проведения	Краткое содержание	Кол-во часов
Сентябрь (3-4- неделя)	Чтение сказки «Веселый язычок». Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Этот пальчик в лес пошел..», «Ветер по лесу гулял».Игра «Звучащие предметы» (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый). Упражнение «Ёжики» (самомассаж кистей рук). Игра «Кружатся листья». Артикуляционные упражнения «Рыбки разговаривают», «Часики». Дидактическая игра «Покорим птенчиков»	4

Октябрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Пальцы делают зарядку». Мозаика «Пирамидка». Шнуровка «Машинка». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Качели», «Часики», чередование. «Накажем непослушный язычок» (упражнение на расслабление язычка). Игра «Медвежата мед едят». Игра: «Часы» (развитие речевого внимания и речевого дыхания детей). Упражнение «Утюг» - само массаж кистей рук (прямолинейное растирание тыльной стороны ладоней кулачком противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием гороха, фасоли, семечек). Упражнение «Листопад» (листочки на ладошке). Дидактическая игра «Отзовись».	4
Ноябрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Раз, два, три, четыре», «Зайчик». Беседа на тему «Домашние и дикие животные». Шнуровка «Ежик». Чтение сказки «Веселый язычок». Чередование артикуляционных упражнений «Индюк», «Ежик». Игра «Кто как кричит» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Барашки» для само массажа пальцев (кругообразные движения по тыльной стороне пальцев указательными пальцами противоположной руки). Дидактическая игра «Котенок».	4
Декабрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Снежок», «Пальчики здороваются». Мозаика «Елочка». Шнуровка «Снежинка». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Сытый хомячок. Голодный хомячок». Игра «Подуй на снежинку» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Звуки зимнего леса» (развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки). Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Запомни и назови».(слух.)	5
Январь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Часики», «Стенка, стенка, потолок». Мозаика «Домик». Шнуровка «Часы». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Часики», «Маляр». Игра «Покати снежный ком» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательное движение указательным пальцем в центре ладони противоположной руки). Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков). Дидактическая игра «Что изменилось?»	3
Февраль	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Пирог», «Кашка». Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками – массажёрами. Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Блинчик», «Чашка», «Вкусное варенье» (чередование их). Игра «Язычок наводит порядок». Шнуровка «Звездочка». Игра «Догадайся что звучит». Дидактическая игра «Играем – подбираем»	4
Март	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Животные весной», «Солнышко». Мозаика «Цветок». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Расческа». Игра «Узнай по голосу» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Мама» - самомассаж кистей рук (прямолинейное поглаживание тыльной стороны ладоней ладонь противоположной руки). Игра «Звучащие баночки» (с использованием скрепок, песка, камушек, бусинок). Дидактическая игра «Чей хвост?».	4

Апрель	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «По реке плывет кораблик», «Жучок». Шнуровка «Гусеница». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Оближем губки». Графическое изображение «волн». (в процессе дутья ребенок проводит пальцем ведущей руки по изображенным дорожкам. Направление движения пальца слева направо.). Игра «Три медведя», «Лягушкина семейка». (различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру). Упражнение «Я кружу мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами. Упражнение «Транспорт на улице» (звуки машины и др.) Дидактическая игра «Залатай коврик».	4
Май	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Дом», «Гусь». Шнуровка «Бабочка». Мозаика «Зонтик». Чтение сказки «Веселый язычок». Артикуляционное упражнение «Накажем непослушный язычок», «Горка». Упражнение «Дорожка» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот). Упражнение «Найди игрушку» (для массажа кистей рук в «сухом» бассейне). Упражнение «Шарики». Игра «Какое слово лишнее».	4

Ожидаемые результаты в конце второго года работы. Дети второй младшей группы должны овладеть более четкими движениями органов артикуляционного аппарата, которые совершаются под контролем слуха, правильно произносить слова, имеющиеся в их активном словаре, грамматически правильно оформлять свои высказывания.

2.1. Учебно - тематический план занятий в средней группе.

Месяц проведения	Краткое содержание	Кол-во часов
Сентябрь	Чтение сказки «Веселый язычок» Язычок на прогулке». Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Игрушки», «У Лариски - две редиски». Упражнение «Раздуй горошки» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот). Игра «Зайцы и лисички» (развитие слухового внимания, умения реагировать на изменение темпа музыки). Упражнение «Ёжики» (самомассаж кистей рук). Артикуляционные упражнения «Слоник пьет», «Шарики». Дидактическая игра «Играем- подбираем»	2

Октябрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Этот пальчик гриб нашел..», «За ягодами». Чтение сказки «Язычок собирает грибы». Артикуляционное упражнение «Чистим зубки», «Грибок». «Накажем непослушный язычок» (упражнение на расслабление язычка). Игра «Дождик». (развитие темпа и ритма речи). Упражнение «Голоса» улицы» (звуки машины и др.) (узнавание неречевых звуков). Упражнение «Бабушкины внуки» - самомассаж кистей рук. Игра «Узнай инструмент» (с использованием бубна, барабана, металлофона, маракаса). Дидактическая игра «Чего не хватает?».	4
Ноябрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Помощники», «Мы во двор пошли гулять». Беседа на тему «Поздняя осень». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок в зоопарке». Чередование артикуляционных упражнений «Змейка» - «Бегемотик», новое упражнение «Лошадка». Игра «Коробочка гремит» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнения «Зарядка» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Разложи по местам».	4
Декабрь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Снежок», «Елочка». Чтение сказки «Веселый язычок» Язычок знакомится с Говорушей. Артикуляционное упражнение «Лошадка». «Горка». Игра «В лесу» (на развитие речевого слуха). Упражнение «Звуки зимнего леса» (развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки). Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. Дидактическая игра «Геометрическая мозаика».	4
Январь	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Много мебели в квартире», «У веселенькой старушки». Чтение сказки «Веселый язычок». «Говоруша рассказывает про органы речи». Упражнение «Пингвины на льдине» (тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха). Артикуляционное упражнение «Поймай мышку», «Пароход гудит». Игра «Послушай и повтори» (на развитие фонематического слуха и речевого дыхания). Упражнение «Снежки» для самомассажа кистей рук (круговые вращения и потирание ладони противоположной руки). Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков). Дидактическая игра «Одинаковое-разное».	4
Февраль	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики «Кормушка», «Елочка». Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками – массажёрами. Чтение сказки «Веселый язычок». «Упражнения для язычка с Говорушей» (развитие ощущений от движений органов артикуляции). Игра «Язычок наводит порядок». Игра «Узнай по звуку». Дидактическая игра «Раздели по группам».	4
Март	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Журавлик», «Ласточка». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок вышел гулять». Артикуляционное упражнение «Поиграем в футбол». Игра «Скажи, что ты слышишь?» (развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков). Упражнение «Дрель» для самомассажа кистей рук (вращательное движение указательным пальцем в центре ладони противоположной руки). Игра «Волшебные звуки» (с использованием музыкальных инструментов). Дидактическая игра «Какая птица улетела?».	4

Апрель	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «На прогулке», «Флажок». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок в цирке». Артикуляционное упражнение «Барабанщики», «Парашютик». Графическое изображение «горок». (в процессе дутья ребенок проводит пальцем ведущей руки по изображенным дорожкам. Направление движения пальца слева направо.). Игра «Знайки». (различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру). Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами. Упражнение «Транспорт на улице» (звуки машины и др.) Дидактическая игра «Отгадай загадку».	4
Май	Упражнения и игры пальчиковой гимнастики. «Раз, два, три, четыре, пять», «Веснушки». Чтение сказки «Веселый язычок» «Язычок на полянке». Артикуляционное упражнение «Катушка», «Чашечка». Упражнение «Спираль» (в процессе дутья ребенок ведет пальцем ведущей руки по изображению спирали. Направление движения пальца по часовой стрелке и в обратном направлении.). Упражнение «Найди сюрприз» (для массажа кистей рук в «сухом» бассейне). Игра «Выложи узор по образцу».	4

Ожидаемые результаты. Дети средней группы должны овладеть более четкими, точными, координированными движениями органов артикуляционного аппарата, правильно произносить отдельные звуки и уметь слышать их в слове, активно пользоваться запасом имеющихся у них слов.

3. Методическое оснащение программы.

3.1 Перечень средств обучения, оборудования.

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

3.2 Методическое оснащение программы

1. Артикуляционная гимнастика в картинках: (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах). Это можно изготовить самостоятельно, а описание взять из методической литературы. Например: Т. А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», «Артикуляционная гимнастика в считалках», В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»;

2. Мелкая моторика: волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки, внутренней и внешней обводки, карандаши и т. п.;

3. Для развития дыхания: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю.

4. Разрезные картинки, домино, «Четвертый лишний», «Цвет и форма», «Узнай по контуру».

5. Альбомы по автоматизации звуков: «Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Паровоз», «Подбери и назови»;
6. Лексика: картинки, отражающие изучаемую лексическую тему (сюжетная и предметные); развивающие пазлы, игры: лото, «Подбери пару», «Кто больше назовет», «Часть и целое».
7. Грамматический строй речи: игры: «Чей хвост?», «Один - много», «Назови ласково», «Чего нет?».
8. Связная речь: сюжетные картинки, «Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Играем в профессии», тематические альбомы.

Список использованной литературы.

1. Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.
2. Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.
3. Гербова В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1986.
5. Жукова О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004.
6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
7. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
8. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М., 2007.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 656 с.
10. Петраков А.В., Девина И.А. Развиваем внимание: Учебное пособие для практической деятельности.- М.: «Ось – 89», 1999.
11. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
12. Ткаченко Т.А, Веселые пальчики. ООО Издательство «ЭКМО», 2010.
13. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1989.